

2.000 millones de personas siguieron este macroconcierto ecológico 150 ESTRELLAS DE LA MÚSICA CANTARON EN EL LIVE EARTH PARA “ENFRIAR EL AMBIENTE”

El evento artístico más importante del pasado fin de semana pretendió concienciar a la humanidad sobre la necesidad de frenar el cambio climático.



8/7/2007, (Ecoestrategia-Agencias).- El pasado fin de semana, 150 estrellas de la música pop actuaron en el “Live Earth” un maratón mundial de conciertos que se llevó a cabo simultáneamente en Nueva York, Londres, Sydney, la playa de Copacabana en Río de Janeiro, Johannesburgo, Tokio, las escalinatas de la Torre de la Perla de Oriente en Shanghai, en Hamburgo, y (a última hora) en Washington con el fin de “enfriar el ambiente”, es decir, concienciar a la humanidad de la necesidad de hacer frente al cambio climático.

Live Earth fue una iniciativa conjunta del músico y productor discográfico Kevin Wall y el ex vice presidente de los Estados Unidos, Al Gore. Wall ya había realizado durante la década de los 80 el Live 8, un evento que reunió a uno de los públicos más numerosos de la historia para luchar contra la pobreza en África durante la década de los ochenta.

Por su parte, Al Gore fue el protagonista del documental “Una verdad incómoda”, que ganó recientemente un premio Oscar de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de los Estados Unidos, por su exposición de las causas y consecuencias del cambio climático.

Con una serie de conciertos en diferentes puntos del globo terráqueo, artistas de todos los géneros musicales enviaron mensajes ecológicos a millones de espectadores (alrededor de una cuarta parte de la humanidad) que siguieron los eventos por la televisión y la red Internet. Esta iniciativa pretende además iniciar una campaña de cinco años para presionar a los gobiernos de los países ricos para que firmen en 2009 un tratado para reducir las emisiones de CO2, los gases que causan el efecto invernadero y el calentamiento de la Tierra.

El Live Earth, una maratón musical de 24 horas, arrancó en la ciudad australiana de Sydney con danzas tradicionales aborígenes y un mensaje de bienvenida del ex vicepresidente Al Gore, en forma de holograma, ya que se encontraba de cuerpo presente en los conciertos de Estados Unidos.

“Gracias por venir hoy y gracias por ser los primeros en lanzar este movimiento para intentar solucionar la crisis climática”, dijo vía video Gore, recientemente galardonado con el Premio Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional.

En todas las latitudes



Posteriormente, Japón tomó el testigo con un concierto doble que comenzó a mediodía en la capital, Tokio, y continuó hasta bien entrada la noche en la ciudad de Kioto. El cartel, que atrajo a unos 10.000 espectadores, incluyó a los estadounidenses Linkin Park, la Yellow Magic Orchestra de Ryuichi Sakamoto (compositor de la música de los Juegos Olímpicos de Barcelona), y Michael Nyman - autor de la banda sonora de la película El Piano-.

La megaciudad china de Shanghai vivió el tercer concierto de Live Earth bajo una tormenta de lluvia ácida, propia de la estación y de una atmósfera habitualmente neblinosa y gris. Al espectáculo de tres horas acudieron cerca de 3.000 personas, que se congregaron a los pies de la torre de televisión Perla de Oriente (la más alta de Asia, 468 metros), en el corazón del distrito financiero, para escuchar a una decena de estrellas locales y a la soprano británica Sarah Brightman.

En África, el continente que según los expertos sufrirá con mayor rigor los efectos del cambio climático, Live Earth llegó a Johannesburgo de la mano del Soweto Gospel Choir, retomando el hilo de la protesta musical. Cerca de 12.000 personas se congregaron al norte de la ciudad para escuchar el reggae de UB40, a la cantante beninesa Angelique Kidjo, al senegalés Baaba Maal y a los sudafricanos Danny K, entre otros.

En Europa, el Live Earth arrancó a mediodía con la actuación de la colombiana Shakira en Hamburgo, que prácticamente hizo enloquecer al público alemán en compañía de Gustavo Cerati, ex integrante del grupo argentino Soda Stereo. También se presentaron las actuaciones de Yussuf, otrora conocido como Cat Stevens, y Enrique Iglesias.

En Londres, el mítico grupo británico Génesis dio comienzo al concierto, en un remodelado estadio de Wembley colmado de espectadores y en un día moderadamente soleado.

Los famosos se comprometieron



La cantante colombiana Shakira manifestó su esperanza en que los conciertos de Live Earth celebrados en varias ciudades del mundo tengan un gran efecto en la conciencia de la gente sobre la urgencia de cuidar el planeta. La intérprete de La tortura y Pies descalzos, entre otros grandes éxitos, indicó que este tipo de megaconciertos siempre ha tenido un gran impacto en el mundo porque son un llamado de atención para los gobiernos, los países y la gente.

Asimismo, la cantante y presentadora de televisión brasileña Xuxa abrió el espectáculo Live Earth en la playa de Copacabana en Río de Janeiro, con un llamamiento para detener la acelerada degradación del planeta. "No basta decir que no somos culpables. Nos guste o no, tenemos que aprender otra vez a vivir en este mundo y sólo con mucha, pero mucha información vamos a cambiar este cuadro", afirmó Xuxa.

También generó gran resonancia el hecho de que la estrella pop Madonna crease la canción "Hey you" especialmente para el Live Earth; grabada en Londres bajo la producción de Pharrell Williams y que puede ser descargada de forma gratuita al tiempo que se ayuda a la Alliance for Climate Protection, gracias a las donaciones de una de las más importantes empresas norteamericanas, Microsoft.

Según el periódico alemán Tages-Anzeiger, de Zúrich, "pese a todos los reproches de ser espectáculo de masas, en comparación con la política, el pop conserva todavía un ligero sexappeal subversivo. A Madonna la escucha más gente que a George W. Bush".

Finalmente, en la Antártida, la desconocida banda Nunatak, formada por dos ingenieros, un biólogo marino, un meteorólogo y un guía polar en una remota base de investigación británica, tocó ante 17 investigadores y permitió que se cumpliera promesa de los organizadores de realizar el espectáculo en los siete continentes.

Toda la información en: www.LiveEarth.MSN.com.